

Pressebericht:

Schwarzwälder Bote am 08.01.2011

Auf dem Weg liegt Musik

Caroline Aigbe und die »gospel.ag« binden die Zuhörer in ihr Gospel-Konzert mit ein

Von Christa Üblacker

Albstadt-Onstmettingen. Ein Feuerwerk an Musik und Gefühlen hat sich über die Besucher des Gospelkonzerts am Dreikönigstag in der Philipp-Matthäus-Hahn-Kirche entladen. Die Besucher waren aus dem Häuschen.

Nicht nur einen »begeisterten Abend« mit der Gospelsängerin Caroline Aigbe und der Band »gospel.ag« wünschte Pfarrerin Maria Gotzen-Dold den vielen Besuchern beim Gospelkonzert in der Philipp-Matthäus-Hahn-Kirche, sondern erinnerte am Tag der Heiligen Drei Könige auch an den Tag der Erscheinung, »an dem die Finsternis vergeht« und sich die Menschen die Zeit nehmen sollten, »sich neu auszurichten auf dem Weg zu Jesu«.

Dann begann ein Konzert, das all die Herzen der Besucher erreichte, die sich an diesem Tag einließen auf die Aufforderung der faszinierenden und ausdrucksstarken Sängerin: »Wir sind hier, um Gott zu preisen und zu loben«. Zwischen den einzelnen Songs erzählte die in England geborene nigerianisch-deutsche Sängerin von ihrem Weg zu Jesus, einen Weg, den sie 1991 bestritten hat. Mit der »gospel.ag«-Band stimmte sie mit dem sanften Lied »Kum-Ba-Ya My Lord« ein auf einen unvergesslichen Abend. Zunächst saßen die Besucher noch etwas zurückhaltend auf ihren Plätzen, doch die stimm-



Buchstäblich mitreißend: Caroline Aigbe und ihre Band gospel.ag haben das Publikum in der Philipp-Matthäus-Hahn-Kirche ins Konzert mit einbezogen. Foto: Üblacker

gewaltige Sängerin forderte jeden auf, mitzumachen, zu klatschen, die Hände in die Höhe zu strecken und/oder zu tanzen. Sie selbst bewegte sich strahlend und mit Glanz in den Augen unentwegt zwischen Alterraum und dem Kirchengang hin und her.

So brachte sie den Besuchern die Botschaft Jesu Christi aus eigener Erfahrung näher und jeder spürte, dass sie mit ganzer Seele dabei war. Ob »Amazing Grace«,

»Joshua Fit The Battle Of Jericho«, »Jesus Is The Answer For The World Today« oder »He's Got The Whole World In His Hand« – Caroline Aigbe berührte an diesem Abend durch ihre Musik die Herzen aller Kirchenbesucher.

Das künstlerische Zusammenspiel mit den Musikern Uli und Daniel Schwenger sowie Andreas Weber war dabei nicht nur geprägt von hoher Professionalität, es bezog die Konzertbesucher auch mit ein

und riss sie ein ums andere Mal mit. Am Schluss läutete die temperamentvolle Sängerin noch ein Chorkonzert mit Besuchern ein: Gemeinsam sangen sie »Oh, Happy Day« zum Ausklang eines beglückenden Abends voller Gefühle. Auf die Frage, was wohl Philipp-Matthäus Hahn zu diesem Konzert gesagt hätte, fand eine Besucher die passende Antwort: »Ihm hätte es gefallen, er war Neuem gegenüber aufgeschlossen.«